

## BESTELLFORMULAR

### Eröffnungskonzert, Freitag, 5. Mai 2017, 20 Uhr

..... Karten (36 €) ..... Karten ermäßigt (15 €)\*

### Weinprobe, Samstag, 6. Mai 2017, 18 Uhr

..... Karten (15 €)

### Abendkonzert, Samstag, 6. Mai 2017, 20 Uhr

..... Karten (36 €) ..... Karten ermäßigt (15 €)\*

### Matinée, Sonntag, 7. Mai 2017, 11 Uhr

..... Karten (36 €) ..... Karten ermäßigt (15 €)\*

### Weinprobe, Sonntag, 7. Mai 2017, 16:30 Uhr

..... Karten (15 €)

### Schlusskonzert, Sonntag, 7. Mai 2017, 18 Uhr

..... Karten (36 €) ..... Karten ermäßigt (15 €)\*

*(Anzahl bitte eintragen)*

\*Ermäßigung: Kinder, Schüler und Studenten erhalten eine Einzelkarte zu 15 €. Die Ermäßigung gilt nur mit Berechtigungsnachweis beim Einlass.

Die bestellten Karten werden Ihnen mit Rechnung zugeschickt.

## KARTENBESTELLUNG

Förderverein Musikalischer Salon auf Burg Schaubeck e.V.  
Neckarstraße 246  
D-70190 Stuttgart

Fon: +49 (0)152 - 166 100 76

Fax: +49 (0)711 - 860 21 61

E-Mail: [karten@festival-schaubeck.de](mailto:karten@festival-schaubeck.de)

Internet: [www.festival-schaubeck.de](http://www.festival-schaubeck.de)

## BANKVERBINDUNG

Förderverein Musikalischer Salon auf Burg Schaubeck e.V.

Bank: BW Bank

IBAN: DE06 6005 0101 0008 5864 85

BIC: SOLADEST600

## EINTRITTSPREISE

Einzelkarte 36 €

Festivalkarte für 2 Konzerte 60 €

Festivalkarte für 3 Konzerte 80 €

Festivalkarte für 4 Konzerte 100 €

Einzelkarten Schüler/Studenten 15 €

## ANFAHRT

Burg Schaubeck

Schlossstraße 1

71711 Steinheim an der Murr

WIR DANKEN IHNEN SEHR HERZLICH  
FÜR IHRE UNTERSTÜTZUNG:

BRIGITTE UND HEINZ  
MOCHMANN STIFTUNG



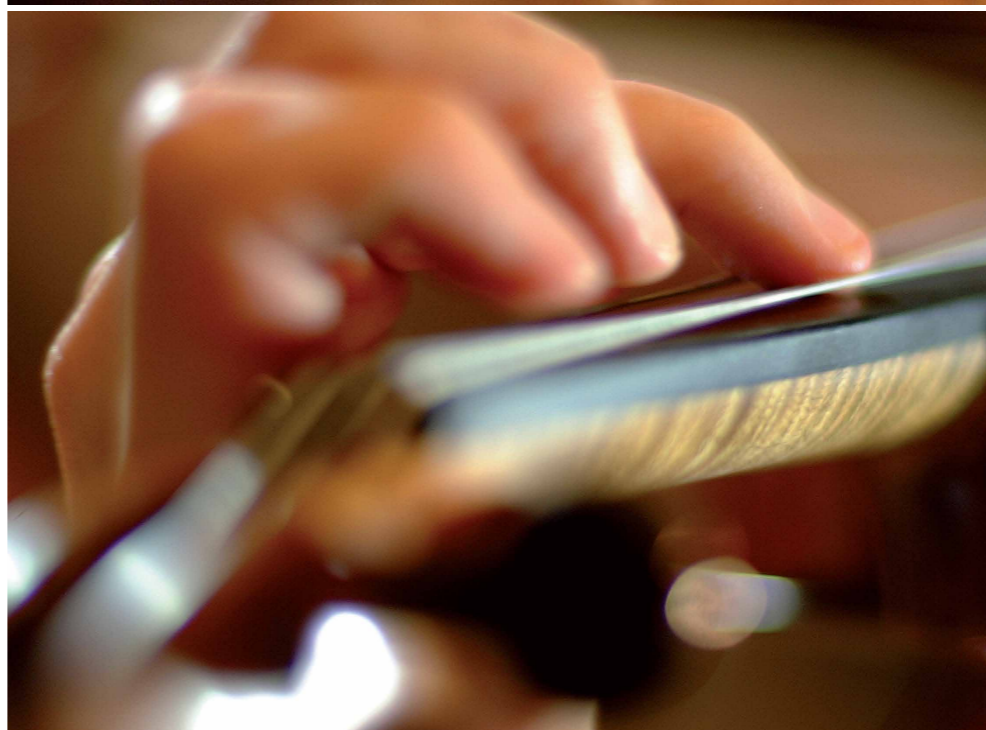
GEIGENBAUMEISTER  
**ANTOINE  
MULLER**

MERCK FINCK & CO  
PRIVATBANKIERS



**GRAF  
ADELMANN**  
WEINGUT  
AUF BURG SCHAUBECK

bitte hier abtrennen und einsenden



# Musikalischer Salon

AUF BURG SCHAUBECK

5. - 7. Mai 2017

71711 STEINHEIM, KLEINBOTTWAR

KÜNSTLERISCHE LEITUNG: *Nina Karmon*  
SCHIRMHERR: *Felix Graf Adelmann*

**ERÖFFNUNGSKONZERT  
FREITAG 5. MAI 20 UHR**

„KLANGFARBE UND KLASSISCHE MEISTERSCHAFT“

**Claude Debussy** (1862-1918)

*Trio G-Dur für Klavier, Violine und Violoncello*

**Ludwig van Beethoven** (1770-1827)

*Opus 27 N. 1 in Es-Dur „Sonata quasi una fantasia“*

★★★★

**Franz Schubert** (1797-1828)

*Trio B-Dur für Klavier, Violine und Violoncello,  
op. 99 (D 898)*

**WEINPROBE IN DER BURG  
SAMSTAG 6. MAI 18 UHR**

**Mit Graf Adelmann**

(Anmeldung erforderlich - begrenzte Teilnehmerzahl)

**ABENDKONZERT**

**SAMSTAG 6. MAI 20 UHR**

„CELLO CINEMA“

**Charles Chaplin**(1889-1977)

„Smile“

**Nino Rota** (1911-1979)

„Otto e Mezzo“ / Achteinhalb – Suite

**Ennio Morricone** (1928)

„Cinema Paradiso“

Thema - Jugend & Reife – Liebe

**Georges Méliès** (1861-1938)

„Le Diable Noir“ mit Original Filmsequenzen

**Leos Janáček** (1854-1928)

*Pohádka / Märchen* (1913)

*Sonate für Violoncello und Klavier*

**Ástor Piazzolla** (1921-1992)

„Vuelvo al Sur“ mit Original Filmsequenzen

★★★★

**Carlos Gardel** (1890-1935)

„El Dia Que Me Quieras“

„Por una Cabeza“ mit Original Filmsequenzen

**Ástor Piazzolla** (1921-1992)

„Libertango“

**Bernard Herman** (1911-1975)

„Psycho“ – Suite mit Original Filmsequenzen

**Dick Dale** (1937)

„Misirlou“ - Filmmusik Version aus „Pulp Fiction“

ECKART RUNGE, VIOLONCELLO \* JACQUES AMMON, KLAVIER

**MATINÉE  
SONNTAG 7. MAI 11 UHR**

„OBOE DA CAPO“

**Georg Philipp Telemann** (1681-1767)

*Sonate für Oboe und Klavier a-Moll TWV 41:a3*

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

*Präludium und Fuge C-Dur BWV 846*

(aus) *Das Wohltemperierte Klavier Band I*

**Robert Schumann** (1810-1856)

*Drei Romanzen für Oboe und Klavier op. 94*

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

*Präludium und Fuge C-Dur BWV 870*

(aus) *Das Wohltemperierte Klavier Band II*

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)

*Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello*

F-Dur KV 370

★★★★

**Théodore Dubois** (1837-1924)

*Quintett für Klavier, Oboe, Violine, Viola und Violoncello*

OLIVIER DOISE, OBOE \* NINA KARMON, VIOLINE \*

LYDIA BACH, VIOLA \* PETER BRUNS, VIOLONCELLO \*

MICHÈLE GURDAL, KLAVIER



**WEINPROBE IN DER BURG  
SONNTAG 7. MAI 16:30 UHR**

**Mit Graf Adelmann**

(Anmeldung erforderlich - begrenzte Teilnehmerzahl)

**SCHLUSSKONZERT  
SONNTAG 7. MAI 18 UHR**

„WAHLVERWANDTSCHAFT“

**Josef Suk** (1874-1935)

*Vier Stücke für Violine und Klavier op. 17*

*Liebeslied op. 7 Nr. 1*

**Johannes Brahms** (1833-1897)

*Sonate Nr. 2 F-Dur für Violoncello und Klavier op. 99*

★★★★

**Antonin Dvorák** (1841-1904)

*Quintett A-Dur für zwei Violinen, Viola, Violoncello  
und Klavier op. 81*

NINA KARMON, VIOLINE \* GABRIELE TURCK, VIOLINE \*

LYDIA BACH, VIOLA \* PETER BRUNS, VIOLONCELLO \*

OLIVER TRIENDL, KLAVIER

